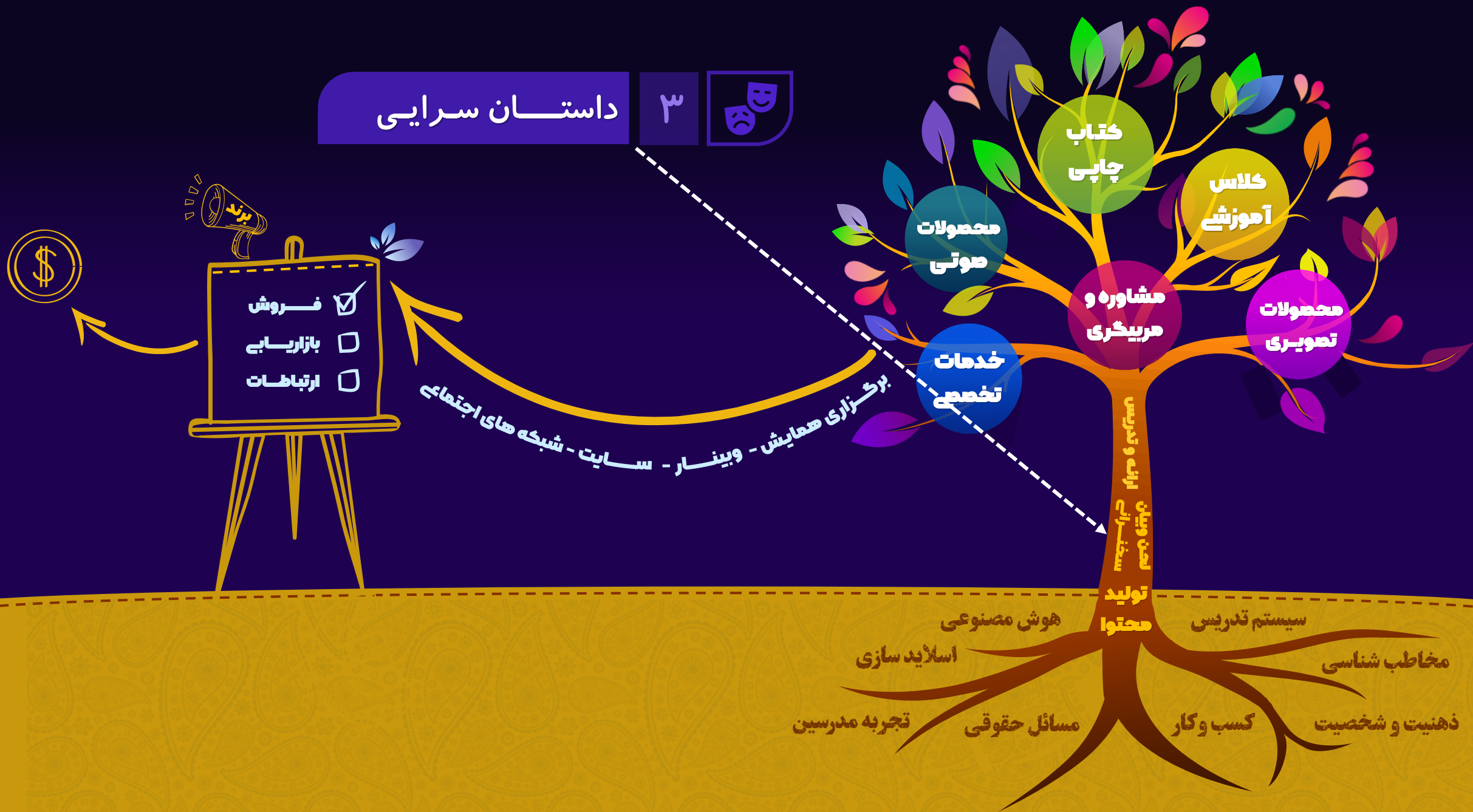


داستان سرایی

۳



داستان سرایه : ابزاری قدرتمند برای انتقال موثرتر دانش

تاریخچه :از زمان غارنشینان تا مدرسین امروزی



داستان؛ سفر هیجان انگیز سرگرمی و آموزش



داستان؛ سفر هیجان انگیز سرگرمی و آموزش

۹۹ صنعت فیلم سازی و بازی

۹۹ کتاب های داستان و رمان

۹۹ انتقال تجربه ها



۹۹ کتاب های آسمانی

۹۹ گلستان و بوستان

۹۹ مثنوی و معنوی

۹۹ غزلیات حافظ

۹۹ شاهنامه

۹۹ زندگی انسان ها

۹۹ تاریخ

فواید داستان گوئی

- “مسأله و راه حل
- ”یه جور الگو سازیه
- “الهام بخش و انگیزاننده
- ”هزینه درک مخاطب پایینه
- “هر دانش جذاب داستان داره
- ”ارتباط با تمام مغز های سه گانه
- “انتقال پیام به صورت غیر مستقیم
- ”عبور از قلعه مغز، برعکس نصیحت
- “یه جور همزاد پنداریه و درک عمیقتره
- ”۲۲ برابر بیشتر از داده خام اثر داره بدون خستگی



داستان وسیله ای است...



۹۹ جذاب صحبت کردن

۶۶ هیجان داشتن

۹۹ لطیفه گویی

۶۶ زبان بدن

۹۹ اعتماد به نفس

۶۶ متقاعد سازی

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ

قصه‌های

قرآنی پیامبران



از ۱۱۴ سوره قرآن ۶۳ سوره آن حاوی داستان و حکایت است،
جمعا در قرآن ۲۰۸ داستان بزرگ و کوچک وجود دارد.

عَلَيْهِ وَمَا رُبَّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ

سُورَةُ الْاِنْفِاثِ ثَمَانِي عَشْرَةَ
سَقِي بَو شَقْ وَأَحْلَافِي وَفَلَكِي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّذِي تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ۝ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا

لَعَلَّكَ تَنْتَهِزُ عَنِ الْغِي

بسم الله الرحمن الرحيم
و هو من جليل
موراة

بسم الله الرحمن الرحيم
و هو من جليل
موراة

بسم الله الرحمن الرحيم
و هو من جليل
موراة

بسم الله الرحمن الرحيم
و هو من جليل
موراة



نتیجہ مرتب

بیان اتفاق

بیان شخصیت

بیان موقعیت





بیان موقعیت

تولید یک فضا برای یک نابینا

















www.aliamuz.com







نتیجہ مرتب

بیان اتفاق

بیان شخصیت

بیان موقعیت



معرفی شخصیت ها

” خلق و خو

” ظاهر

” سن

” هیكل

” جنسیت

” علایق

” و



نتیجہ مرتب

بیان اتفاق

بیان شخصیت

بیان موقعیت



لحظه آہـ!ا!

لذت کشف یک ارتباط بین قسمت های داستان

” یک غیرقابل پیش بینی

“ شگفت انگیزه

” نگاهِ تـازه

“ باور پذیر



خاطرہ کودکے یا نوجوونے

(با رعایت ارکان
داستان گوپی)



نکاتے تکمیلی

” چاقوی دو لبہ گنگ گویی

” شخصیت داستان گو

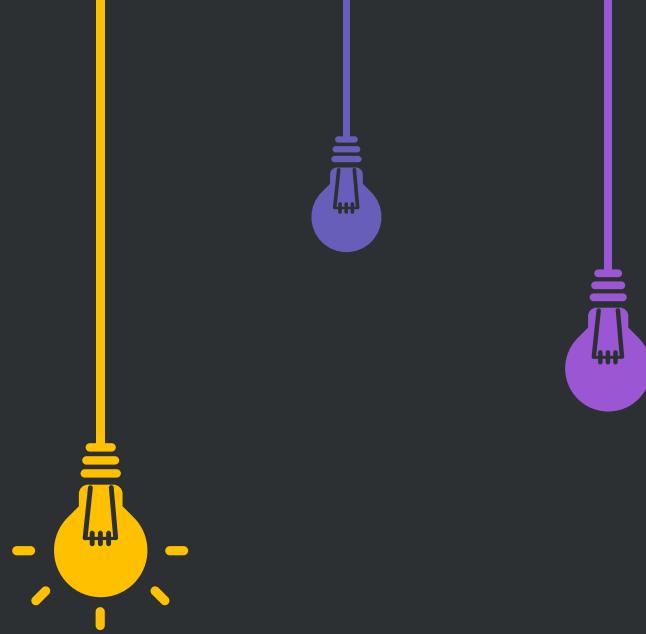
” داستاَنان دزدی

” عقاید و فرهنگ ها

” کلمات مناسب

” طولانی گوئی

” عدم ارتباط با موضوع



تلاش امروز بختی برای حسرت در آینده



www.aliamuz.com

از کجا داستان بیاریم؟

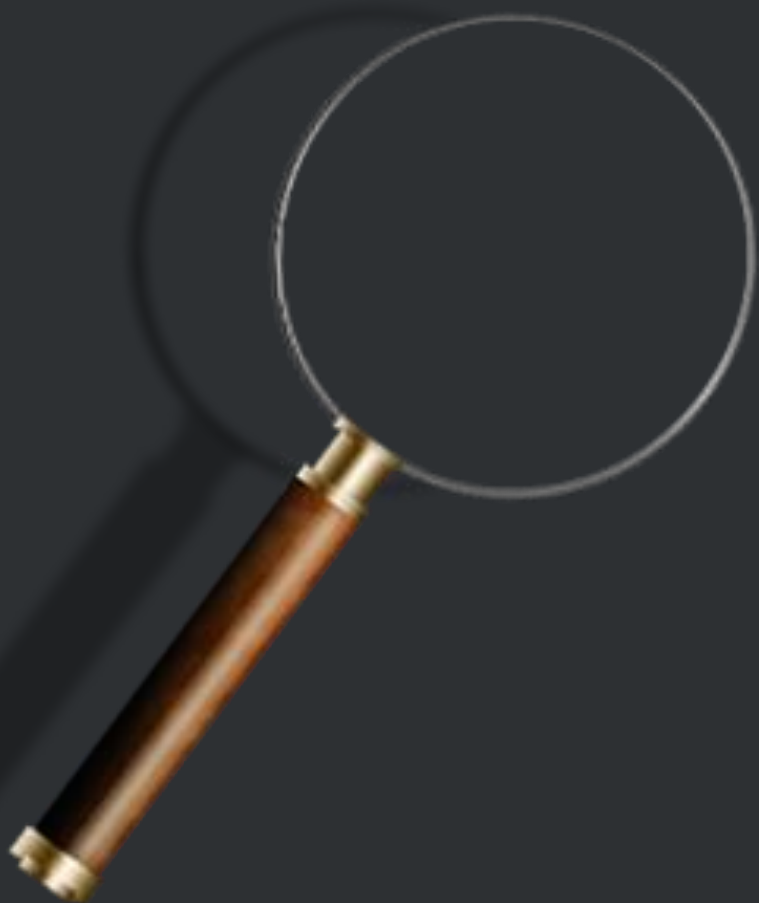
”خاطرات خانوادگی

“تجربه های کاری

”مشکلات و شکست ها

“حکایت ها

”داستانان دیگران



ثبت داستان و پترهای خودتون



امکاناتتون همیشه ابزار کمک آموزشی



تمرین ادامه داستان هن



همه جا داستان وسیله ای برای سرگرمی آموزش

- کتاب های آسمانی
- گلستان و بوستان
- مثنوی و معنوی
- غزلیات حافظ
- شاهنامه
- زندگی انسان ها
- تاریخ
- صنعت فیلمسازی و بازی
- کتاب های داستان و رمان
- انتقال تجربه ها



1



فواید داستان گوئی

- مساله و راه حل
- به جور الگو سازیه
- الهام بخش و انگیزاننده
- هزینه درک مخاطب پایینه
- هر دانش جذاب داستان داره
- ارتباط با تمام مغز های سه گانه
- انتقال پیام به صورت غیر مستقیم
- عبور از قلعه مغز، برعکس نصیحت
- معما داره و به کنجکاوی ما پاسخ میده
- درگیری ذهنی داره ولی خستگی ذهنی نداره



2



داستان وسیله ای است...

- جذاب صحبت کردن
- هیجان داشتن
- لطیفه گوئی
- زبان بدن
- اعتماد به نفس
- متقاعد سازی



3



قصه های قرآنی پیامبران

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ

از ۱۱۴ سوره قرآن ۶۳ سوره آن حاوی داستان و حکایت است،
جمعا در قرآن ۲۰۸ داستان بزرگ و کوچک وجود دارد.

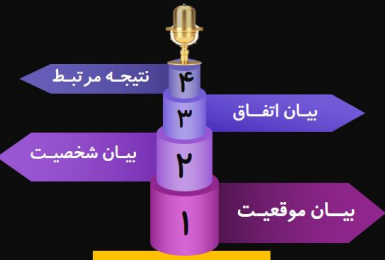


4



شیوه داستان گوئی

- بیان موقعیت
- بیان شخصیت
- بیان اتفاق
- نتیجه مرتبط



5



تولید یک فضا برای یک نابینا



6

معرفی شخصیت ها

- خلق و خو
- ظاهر
- سن
- هیکل
- جنسیت
- علاقه
- و



7



لحظه آهــا!

لذت کشف یک ارتباط بین ارکان و کسب آگاهی

- یک غیرقابل پیش بینی
- شگفت انگیز
- نگاهی تازه
- بیاور پذیر



8



نکات تکمیلی

- چاقوی دو لبه گنگ گوئی
- شخصیت داستانگو
- داستان دزدی
- عقاید و فرهنگ ها
- کلمات مناسب



9



از کجا داستان بیاریم؟

- خاطرات خانوادگی
- تجربه های کاری
- مشکلات و شکست ها
- حکایت ها
- داستان دیگران



10



ثبت داستان و طنزهای خودتون



11



امکاناتتون همیشه ابزار کمک آموزشی



12



خب؛ تا حالا چی یاد گرفتیم؟



یادآوری :

تکرار؛ تثبیت دانش است ☐

MAHYAPUR
اکادمی
مہاپور
ACADEMY